

Нина Маркова

**«Всякое дыхание да хвалит Господа».
Тихая жизнь Матвея Дбброва**

Московский художник М.А. Добров (1877–1958) – замечательный пейзажист и анималист, выдающийся мастер офорта. Полвека преданно служил он этому виду творчества, и его гравюрное наследие по праву является классикой русского искусства первой половины XX столетия. Произведения Дбброва находятся в различных собраниях страны: Государственной Третьяковской галереи, Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Государственного Русского музея, в частных коллекциях. На протяжении жизни художника ему пришлось заниматься и педагогической деятельностью – например, в Московском полиграфическом институте, в Московском государственном художественном институте имени В. Сурикова, где он руководил мастерской офорта. Воспитанные им ученики, среди которых – художники разных жанров и направлений, сохранили светлую и чистую память об этом человеке.

Nina Markova

**“Each breath shall praise the Lord”.
Serene Life of Matvey Dobrov**

The Moscow artist M.A.Dobrov (1877–1958) was a wonderful landscape painter and animalist, also a master of etching. For fifty years he was devoted to the latter medium and left a heritage considered by right a classical sample of the 20th century’s art. His works are found in Russia’s leading museums: the Tretyakov Gallery, the A.S.Pushkin Fine Arts Museum, and in private collections. In the course of his career he also took up teaching: for some time at the Moscow Polygraphic College, then at the Moscow V.Surikov Art Institute where he headed the etching studio. His pupils, who took up various genres and trends, keep most radiant memories of that master.

Russian source