

«РИ» № 2/2019

Тема номера: Изобразительное искусство и кинематограф

Theme of the issue: Fine Art and Cinematography

*Елена Бехтиева – Светлана Дружинина –
Анатолий Мукасей*

Счастливая совместная биография

В связи с 100-летием ВГИКа редакция обратилась с вопросами к его замечательным выпускникам – Светлане Сергеевне Дружининой и Анатолию Михайловичу Мукасею, удивительному творческому и семейному союзу, возникшему в стенах этого учебного заведения и вместе перешагнувшему бриллиантовое 60-летие. Блиц-интервью у «императрицы российского кино» и «ювелира операторского искусства» удалось взять в Крыму, в короткий перерыв между съемками четвертой части знаменитой истории о приключениях гардемарин. В беседе с главным редактором известные кинематографисты рассказали о своей профессиональной деятельности – ее начале и продолжении, осуществленных и только воплощаемых в жизнь проектах, собственном взгляде на содержание и оформление кинофильмов.

*Elena Bekhtiyeva – Svetlana Druzhinina –
Anatoly Mukasei*

Happy joint biography

In connection with the 100th anniversary of VGIK, our magazine interviewed two of its outstanding graduates – Svetlana Druzhinina and Anatoly Mukasei, who form a remarkable creative and family union of over 60 years that has appeared in this educational institution. The couple, who are nicknamed “the Empress of Russian Movies” and the “Jeweler of Camerawork”, spoke to our chief editor in the Crimea during a short break between the filming of the fourth part of the famous story about the adventures of naval cadets. The reader will learn about their professional careers, their beginning and continuation, about realized projects and those that are being realized and their views on film content and presentation.