

«РИ» № 1/2020

Тема номера: Московский государственный университет

Theme of the issue: Moscow State University

*Марина Лопухова*

**«Университетский человек» И.И. Тучков**

Общественный темперамент – качество, которым в полной мере обладал Иван Иванович Тучков – доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой всеобщей истории искусства, декан исторического факультета МГУ – первый историк искусства на этом посту. Прошло больше года, как не стало замечательного ученого, вдумчивого администратора, доброго, светлого и глубоко порядочного человека. Профессиональное становление, творческий и педагогический путь, вся жизнь Ивана Ивановича неотделима от Московского университета, истинным патриотом которого он всегда оставался, трепетно заботясь о преемственности школы. Главной сферой научных интересов Тучкова было искусство итальянского Возрождения и культура Рима от Античности до Нового времени: художественная проблематика, связанная с архитектурой и убранством загородной резиденции, виллы и сада. Знаточество Тучкова простирались намного дальше этого обширного исследовательского поля.

*Marina Lopukhova*

**“A University Man” I.I. Tuchkov**

Ivan Tuchkov, Doctor of Art History, professor, head of the General History Department and dean of the Faculty of History of the Moscow State University was the first art historian to occupy this position. This distinguished scholar, keen administrator and kind and decent person has passed away more than a year ago. His professional formation, creative and academic career and his whole life were inseparable from the Moscow University, whose true patriot he had always been, showing outmost concern about the continuity of the school. Italian Renaissance and the culture of Rome from Antiquity to the Modern Period were the key area of his studies and included artistic approaches to the architecture and interior design of a countryseat - villa and garden. His knowledge, of course, spread far beyond this vast field of study.