«РИ» № 2/2020

Тема номера: Великой Победе посвящается

Theme of the issue: Dedicated to the Great Victory

Светлана Аргасцева

Е.В. Вучетич. «Родина-мать зовет». Посвящение защитникам Сталинграда

В память o решающем сражении, положившем начало коренному перелому в ходе Великой Отечественной войны, на воздвигнут кургане был Мамаевом величественный мемориал «Героям Сталинградской битвы». С венчающим этот комплекс монументом «Родина-мать зовет!» знакомит данная публикация. Его скульптор автор, московский E.B. Великой Вучетич участник Отечественной войны, навсегда сохранил в душе увиденное и пережитое на фронте. Мощный импульс ДЛЯ создания монумента дали встречи с В.И. Чуйковым, легендарным командующим 62-й армии, отстоявшей Сталинград. Скульптура Родины-матери, помимо пронзительного образного решения – сложное инженернотехническое сооружение, его расчетом занималась группа под руководством Н.В. Никитина. Со дня открытия памятника прошло 50 лет. Неизбежно встал вопрос о необходимости реставрации, которая должна завершиться в 2020 году.

Svetlana Argastseva

E.V. Vuchetich. "Motherland Calls!" A Tribute to the Defenders of Stalingrad

In commemoration of the decisive battle that became a turning point in the Great Patriotic War, an imposing memorial To the Heroes of the Battle of Stalingrad was erected on Mamayev Kurgan. This article describes the statue Motherland Calls! that is the main monument of the complex designed by the Moscow sculptor E.V. Vuchetich, a war veteran who had preserved the memory of what he had seen and had gone through during the war. His meeting with the legendary commander of the 62nd Army that won the Battle of Stalingrad V.I. Chuikov had served as a strong impetus. The sculpture is a sophisticated engineering construction whose technical design was carried out by a team headed by N.V. Nikitin. The monument, which was unveiled 50 years ago, is undergoing restoration that is to be completed in 2020.