

*Дмитрий Поликарпов*

### **Ржев. И один в поле воин**

Мемориальный комплекс Советскому солдату в Ржевском районе Тверской области – самый значительный, созданный в современной России. И в том, что он появился именно здесь, есть особый смысл. Многие памятники советского времени, давно ставшие эталоном монументального реалистического искусства, выполняли важную идеологическую задачу – прославлять победу советского народа внутри страны и за ее пределами. Авторы нового мемориала, скульптор Андрей Коробцов и архитектор Константин Фомин, изначально хотели рассказать иную историю, более поэтическую и менее парадную. Историю солдата из стихотворения Александровна Твардовского «Я убит подо Ржевом». Пульсирующий ритм публикации придает воспоминания участника той битвы и личные впечатления журналиста, прошедшего недавно по местам былых сражений.

*Dmitry Polikarpov*

### **Rzhev. Lone Warrior**

The memorial complex dedicated to the Soviet soldier in Rzhev District of Tver Region is the most impressive one among those that have appeared in modern Russia. There is special meaning in the choice of this location. Many monuments of the Soviet times have become models of monumental realistic art fulfilling an important ideological task of glorifying the victory of the Soviet people inside and outside of Russia. The authors of this memorial, sculptor Andrei Korobtsov and architect Konstantin Fomin, from the very start were driven by the idea of telling a more poetic and less grand story, the story of a soldier from the poem “I was Killed Near Rzhev” by Alexander Tvardovsky. The author cites the reminiscences of a participant in that battle and the personal impressions of a journalist who had recently visited those battlefields.