



Вера Кальчурина

**Музей русского искусства в Ереване.
Коллекция и выставки**

В этом году исполняется 37 лет, как Музей русского искусства, тогда именовавшийся «Коллекция профессора А.Я. Абрамяна», принял первых посетителей. Абрам Яковлевич подарил городу свою уникальную коллекцию произведений искусства конца XIX – начала XX века. На родине собирателя прозвали «армянским Третьяковым», настолько масштабным был его вклад. Сейчас фонды музея продолжают пополняться. Так, в 2005 году поступили линогравюры и офорты С.Л. Щеглова, в 2009-м – коллекция рисунков В.А. Свешникова, в 2017-м – произведения скульптора Н.Б. Никогосяна и т.д. Музей постоянно организует выставки (большой популярностью пользовалась выездная экспозиция «Армянский импрессионизм. От Москвы до Парижа»), занимается активным развитием мультимедийных проектов (например, «Возвращение украденного “Врубеля”»), участвует в международных научно-практических конференциях.

Vera Kalchurina

**The World of Russian Art in Yerevan.
Collection and Exhibitions**

This year marks the 37th anniversary of the opening of the Museum of Russian Art, initially known as “Professor A.Y. Abramyan Collection”. Abram Abramyan, who donated to the city of Yerevan his unique collection of late 19th – early 20th-century art, was nicknamed “Armenian Tretyakov”, such was his extensive contribution. The collection of the Museum continues to grow. Thus, in 2005 it received, among others, lino prints and etchings by S.L. Shcheglov; in 2009 – a collection of drawings by V.A. Sveshnikov; and in 2017 – works by sculptor N.B. Nikogosyan. On a continuing basis, the Museum holds exhibitions (one of the most popular ones was the travelling collection “Armenian Impressionism. From Moscow to Paris”); actively implements multimedia projects (such as, for example, “Return of the Stolen Vrubel”); and takes part in international workshops and conferences.