

«РИ» № 1/2009

Тема номера: Русская икона

Theme of the issue: Russian icon

Наталья Шередега

Два музея – одна культура. Русские иконы в Америке

Первый в Америке музей русской иконы находится в небольшом городке Клинтон неподалеку от Бостона. За короткий срок музей превратился в один из центров изучения русской средневековой культуры. В октябре 2008 года в музее открылась выставка «Два музея – одна культура», организованная совместно с Государственной Третьяковской галереей. Иконы из собрания ГТГ прибыли в Америку в сопровождении реставраторов и специалистов и органично вошли в контекст местной экспозиции русской иконы.

Natalia Sheredega

Two Museums – One Culture

The first in America museum of Russian icons is in a small town of Clinton near Boston. Within a short time the museum has turned into a center for studying Russian medieval culture. In October 2008 an exhibition entitled “Two Museums – One Culture” was opened at the museum jointly with the State Tretyakov Gallery which had sent for it some icons from its collection. The icons arrived there accompanied by a group of restorers and experts and were inscribed organically in the local exposition of Russian icon painting.

Russian source