

«РИ» № 3/2009

Тема номера: Илья Остроухов. Художник, коллекционер, создатель

Theme of the issue: Ilya Ostroukhov. Artist, collector, creator

*Николай Задорожный, Ирина Шалина*

**Круглый стол, посвященный итогам прошедшей в ГМИИ им.**

**А.С. Пушкина выставки «Шедевры русской иконописи XIV–XVI веков из частных собраний»**

13 и 14 апреля 2009 года в рамках выставки прошло важное и редкое для истории коллекционирования событие – Круглый стол, в работе которого приняли участие ведущие специалисты в области изучения древнерусского искусства. С оценкой этого события выступили директор Частного музея Русской иконы Николай Задорожный и научный консультант музея Ирина Шалина.

*Nikolay Zadorozhny, Irina Shalina*

**The Round Table Conference on the Exhibition “Masterpieces of Russian Icon Painting of the XIV-XVI Centuries from Private Collections” Held by the A.S. Pushkin Museum**

An important and rare event in the history of art collecting was held 13–14 April 2009 in the framework of the above exhibition: a round-table conference attended by the leading experts on the medieval Russian art. The assessment of that event was given by Nikolay Zadorozhny, director of the Private Museum of Russian Icons, and by the museum’s scholarly consultant Irina Shalina.

Russian source