

«РИ» № 1/2010

Тема номера: Забытые имена. Неизвестные коллекции

Theme of the issue: Forgotten names, unknown collections

Валерий Дудаков

**Два клуба коллекционеров.
Из истории художественной жизни
России конца 1960-х – начала 1990-х
годов**

Статья известного московского коллекционера Валерия Дудакова посвящена памяти двух крупнейших исследователей и собирателей произведений отечественного искусства – Владимира Костина и Саввы Ямщикова. Автор рассказывает историю создания, а затем и плодотворной деятельности двух объединений, состоявших в основном из московских и ленинградских собирателей – Клуба коллекционеров Советского фонда культуры и Клуба собирателей произведений изобразительного искусства. Каждое из объединений просуществовало по семь лет. Каждое своей гражданской позицией, заботой о сохранении национальной культуры и выставочными программами снискало уважение в творческой среде и оставило существенный след в истории отечественной художественной жизни.

Valery Dudakov

**Two Clubs of Collectors – From Russia's
Art Life History of Late 1960s – Early
1990s**

The well-known Moscow art collector Valery Dudakov dedicates this article to the memory of two major researchers and collectors of Russian art – Vladimir Kostin and Savva Yamshikov. He relates the story of emergence and subsequent fruitful activities of two associations consisting mainly of Moscow and Leningrad collectors: the Collectors' Club under the Soviet Culture Fund and the Club of Fine Arts Collectors. Each of them existed seven years, and each won respect in the art milieu for their efforts to preserve the national culture and for their essential contribution to the history of Russia's art life.

Russian source