

*Сергей Капков*

### **В ней сочеталось несочетаемое**

Московский художественный театр во все времена притягивал портретистов – живописцев и графиков, которые находили в ведущих актерах знаменитой труппы идеальных натурщиков. Среди художников, писавших мастеров МХТ – Б. Кустодиев, Б. Григорьев, Р. Левицкий, А. Герасимов, А. Лактионов. Своих коллег по сцене рисовали Б. Ливанов и Ю. Богатырев. Известна серия скульптур «Гоголевские типы», выпущенная Ленинградским фарфоровым заводом в 1945–1953 годах. По легенде, фигурки гоголевских персонажей ваяли именно с актеров МХТ. Излюбленной моделью художников была великая комическая актриса Анастасия Зуева. Статья посвящена не только истории создания изображений А. Зуевой, но и всей неординарной жизни этой замечательной русской женщины.

*Sergey Kapkov*

### **She Combined Incompatible Qualities**

Moscow's Art Theatre always attracted portrait painters and graphic artists who found among the company's leading actors ideal models. Among the portraitists were such major masters as B. Kustodiyev, B. Grigoriev, R. Levitsky, A. Gerasimov, and A. Laktionov. Some of the actors – B. Livanov, Yu. Bogatyrev – were gifted in drawing and also sketched their colleagues. Plus to that, well-known is the series of figurines on Gogol's characters produced by the Leningrad porcelain works in 1945–1953. The models for them were Art Theatre actors who played in the famous stage production based on *The Dead Souls* by Gogol. The great comic actress Anastasia Zuyeva was always artists' favorite sitter and S. Kapkov's article is devoted to their creating her many likenesses and also to the remarkable life story of that wonderful Russian woman.

Russian source