

«РИ» № 2/2012

Тема номера: Путешествие из Петербурга в Москву. по страницам журнала «Русское Искусство»  
Theme of the issue: Journey from Petersburg to Moscow. On the pages of the “Russian Art” magazine

*Александр Колосов*

### **Дом в Милютинском переулке**

Результат многолетних исследований Александра Колосова, книга «Лубянский треугольник» (Москва, КОНКОНТЕНТ, 2010), часть из которой была опубликована в 2008 году, в четвертом номере «Русского искусства», вошла в шорт-лист конкурса «Моя малая родина», проводимого Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям. Эта книга посвящена небольшому уголку Москвы, ограниченному улицами Большая Лубянка и Мясницкая с одной стороны, Лубянской и Тургеневской площадями – с другой. Ее замысел возник благодаря дому № 11 по Милютинскому переулку – в нем родился автор книги. Именно об этом доме идет речь в публикуемых ниже, в память об авторе, фрагментах этого необычайно интересного труда, подготовленных к печати его вдовой, Раисой Неягловой-Колосовой.

*Alexander Kolosov*

### **A House in Milyutin Lane**

The result of Alexander Kolosov’s years-long research – his book “The Lubyanka Triangle” (M. Content publ. 2010), part of which was published in RFA #4, 2008, was included in the short list of the “My Birthplace” competition held by the RF Agency for Press and Communications. The book is devoted to Moscow’s small area between Bolshaya Lubyanka St. and Myasnitskaya St. on one side and Lubyanka and Turghenev Sq on the other. The inception of the idea came from 11 Milyutin Lane where the author was born. That house is discussed in the excerpts from this most interesting book we publish here in memory of the author. The publication has been prepared by his widow Raisa Neyaglova-Kolosova.

Russian source