

«РИ» № 3/2013

Тема номера: 400-летие династии Романовых

Theme of the issue: 400th Jubilee of the Romanov Dynasty

*Валерий Игошев*

### **Вклад бояр Романовых в Троице-Сергиев монастырь**

В статье впервые исследуется золотой оклад Четвероевангелия из Российской государственной библиотеки, происходящий из Троице-Сергиева монастыря. Вкладчиками этой литургической книги были боярин Никита Иванович и его отец Иван Никитич Романовы – двоюродный брат и дядя первого русского царя из рода Романовых – Михаила Федоровича. На основании изучения типологии, стиля, особенностей техники и технологических приемов, а также опубликованных архивных документов оклад датируется 1636/37 годом и относится к работе московских мастеров золотого дела. Наряду с русскими художниками в работе над этим памятником принимали участие и западноевропейские ювелиры, вероятно, во главе с ведущим мастером царской Золотой палаты Иваном Ленгом.

*Valery Igoshev*

### **The Donation of the Romanov Boyar Family to the Trinity-Sergius Monastery**

This article results from the first ever research of the gold setting of the Four Gospels held now by Russia' State Library that came there from the Trinity-Sergius Monastery to which it had been donated by the boyar Nikita Ivanovich and his father Ivan Nikitich Romanov who were respectively cousin and uncle to the first Russian Tsar of the Romanov dynasty – Mikhail Fedorovich. On the basis of the item's typology, style, and technique, also the published archive documents, it is dated 1636/37 of Moscow goldsmith work. Besides Russian masters it was probably worked on by west-European jewelers who were then under the head master of the Tsar's gold chamber Ivan Lent.

Russian source