

«РИ» № 3/2013

Тема номера: 400-летие династии Романовых

Theme of the issue: 400th Jubilee of the Romanov Dynasty

*Инна Пуликова – Иван Кардашиди*

**Коллекционирование и  
коллекционеры: новая библиография,  
новые биографии**

Коллекционер и меценат Иван Кардашиди продолжает рассказ о развитии частного коллекционирования в России, об изменении вкусов и пристрастий собирателей (первое интервью было опубликовано в РИ № 2/2013). В этом номере речь пойдет о коллекции Дмитрия Орлова, включающей в себя произведения мастеров русского классического искусства и работы художников русского зарубежья, а также о собрании Отара Маргания, в котором в ряду шедевров русской классики присутствует «коллекция в коллекции» – работы Ивана Похитонова. Иван Кардашиди сотрудничает с международной галереей «Эритаж», участвует в ее издательских и выставочных проектах современных коллекционеров и уверен, что в России всегда будут люди, понимающие искусства.

*Inna Pulikova – Ivan Kardashidi*

**Collecting and collectors: a new  
bibliography, new biographies**

The art collector and patron Ivan Kardashidi continues his talk on the development of art collecting in Russia, on changing tastes and preferences of the collectors (his first interview was published in RFA #2/2013). In this issue we discuss Dmitry Orlov's collection containing works of Russian classics and of emigrant artists; also Otar Margania's collection in which a number of Russian classical masterpieces we find a special collection of works by Ivan Pakhitonov. Kardashidi cooperates with the international gallery Eritage, and participates in publishing and exhibition projects of today's collectors. He is sure that Russia will always have real connoisseurs of art.

Russian source