

«РИ» № 1/2014

Тема номера: Романтизм и романтическое в искусстве

Theme of the issue: Romanticism and romantic in the Arts

*Илья Наградов, Наталья Павличкова,  
Евгений Чугунов*

**Кострома. «Музейное подворье» –  
новый культурно-выставочный  
проект**

Статья посвящена проекту «Музейное подворье», задуманному тремя музеями: Костромским музеем-заповедником, Музеем природы и архитектурно-ландшафтным музеем «Костромская слобода». Проект предусматривает приспособление под экспозиционные залы и помещения для музейных мероприятий ансамбля Рыбных рядов в центре Костромы. На территории «Подворья» планируется разместить экспозицию «Чайная в Костроме», магазин «Льняная лавка», театр Петрушки и другие музейные объекты. Удачное расположение Рыбных рядов неподалеку от центральной площади Сусанина дает возможность предполагать, что «Музейное подворье» со временем станет культурной доминантой Костромы.

*Ilya Nagradov, Natalia Pavlichkova,  
Evgeny Chugunov*

**Kostroma. Museum Site – a New  
Cultural Exhibition Project**

The article is devoted to the new cultural exhibition project launched by three local museums: Kostroma's Museum Preserve, the Museum of Nature, and the architecture and landscape museum called Kostroma's Suburb. The project entails turning the city's central ensemble known as Fish Market into museum premises and exhibition halls arranged as the traditional 'Kostroma's Tea Room', 'Linen Shop', 'Petrushka Puppet Show', and other exhibits. The site being close to the central Susanin Square suggests making it with time Kostroma's cultural centre.

Russian source