



# ПАМЯТЬ О ПОБЕДЕ

## НАГРАДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Мария Сарычева

ПУБЛИКУЕМЫЙ МАТЕРИАЛ – ПОКЛОН РЕДАКЦИИ ВЕЛИКОМУ ПРАЗДНИКУ ПОБЕДЫ, ЕЖЕГОДНО ОТМЕЧАЕМОМУ В НАШЕЙ СТРАНЕ 9 МАЯ. К ЗНАМЕНАТЕЛЬНОЙ ДАТЕ – 70-ЛЕТИЮ ОКОНЧАНИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ МУЗЕИ МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ ПОДГОТОВИЛИ ВЫСТАВКУ ОРДЕНОВ И МЕДАЛЕЙ, А ТАКЖЕ УНИКАЛЬНЫХ НАГРАДНЫХ ДОКУМЕНТОВ – ЗРИМЫХ СВИДЕТЕЛЬСТВ САМООТВЕРЖЕННОСТИ И ДОБЛЕСТИ СОВЕТСКОГО НАРОДА. АВТОР СТАТЬИ – КУРАТОР ВЫСТАВКИ МАРИЯ САРЫЧЕВА РАССКАЗЫВАЕТ О ТОМ, КАК В 1941–1945 ГОДАХ ФОРМИРОВАЛАСЬ В СССР НАГРАДНАЯ СИСТЕМА, ЗА КАКИЕ ПОДВИГИ НА ФРОНТЕ И В ТЫЛУ ОТМЕЧАЛИСЬ КОМАНДИРЫ И БОЙЦЫ КРАСНОЙ АРМИИ, УЧАСТНИКИ ПАРТИЗАНСКОГО ДВИЖЕНИЯ И ГРАЖДАНСКОЕ НАСЕЛЕНИЕ. ВЫСТАВКА ПРОХОДИТ В ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЕ С 8 АПРЕЛЯ ПО 24 ИЮНЯ.

Слава погибшим! Слава живым!  
Всем полководцам и всем рядовым!  
*П.А. Синявский*

В год 70-летнего юбилея завершения Великой Отечественной войны в Музеях Московского Кремля открылась выставка «Память о Победе. Награды Второй мировой войны». На ней представлены ордена и медали, которые вручались советским военнослужащим, участникам партизанского движения, работникам тыла, проявившим отвагу, мужество и самоотверженность в годы Великой Отечественной войны. Центральное место в экспозиции занимают ордена «Победа», принадлежавшие И.В. Сталину и виднейшим советским полководцам: И.С. Коневу, К.К. Рокоссовскому, Л.А. Говорову, Ф.И. Толбухину, А.И. Антонову и К.А. Мерецкову. Таким количеством данных наград не располагает ни одна музейная коллекция мира.

Ордена и медали СССР из собрания Музеев Московского Кремля наглядно демонстрируют, как формировалась советская наградная система в 1941–1945 годах. В начале войны, когда все силы были направлены на сопротивление немецким войскам, военнослужащим давали награды довоенного периода – ордена «Красное Знамя» и «Красная Звезда», медали «За отвагу» и «За боевые заслуги», присваивали звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». Однако советское руководство осознавало необходимость новой награды, отражающей реалии упорной борьбы с фашизмом. В апреле 1942 года был разработан проект ордена Отечественной войны двух степеней, статут которого Президиум Верховного Совета СССР утвердил 20 мая. Текст документа впервые в советской наградной системе конкретизировал подвиги, достойные награды. В список, приведенный в статуте, вошло в общей сложности 50 позиций, таких как: разрушение особо важного объекта в тылу противника; 20 успешных боевых вылетов на тяжелом бомбардировщике; восстановление поврежденного самолета, совершившего вынужденную посадку на территории противника; подавление огнем артиллерии не менее пяти батарей противника и т. д. К окончанию войны орденом Отечественной войны I степени было награждено более 350 тысяч человек, II степени – свыше миллиона. Эти цифры дают наглядное представление о массовом героизме, самоотверженности солдат и офицеров. В 1985 году, в канун празднования 40-летия Победы, вышел Указ Президиума Верховного

Совета СССР, согласно которому орденом Отечественной войны награждались все ветераны, в том числе партизаны и подпольщики.

29 июля 1942 года учреждаются полководческие ордена: Суворова (трех степеней), Кутузова (трех степеней) и Александра Невского. Эти награды, предназначенные для командного состава Советской Армии, стали воплощением знаменитых слов И.В. Сталина, произнесенных им на московском параде 1941 года: «Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков – Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова!»<sup>1</sup>. В статутах новых орденов также было подробно описано, за какие заслуги давали каждый из них.

Орден Суворова, в то время высшая полководческая награда, вручали офицерам и генералам Вооруженных сил СССР за отличную организацию успешных боевых операций премиумественно наступательного характера; орден Кутузова – за разработку операции, окончившейся нанесением противнику тяжелого



Ордена «Победа» И.С. Конева, К.К. Рокоссовского, Л.А. Говорова, Ф.И. Толбухина, А.И. Антонова, К.А. Мерецкова. 1943. Платина, золото, серебро, эмаль, бриллианты, искусственные рубины, штамп, монтировка, золочение. Музеи Московского Кремля

На с. 94: Орден «Победа» И.С. Конева. 1943. Платина, золото, серебро, эмаль, бриллианты, искусственные рубины, штамп, монтировка, золочение. Музеи Московского Кремля

поражения, планирование и проведение оборонительных действий и отступления крупных соединений с «организацией массированных контрударов, нанесения врагу тяжелых потерь и вывода своих войск на новые рубежи с малыми потерями в технике, живой силе и полной боевой готовности»<sup>2</sup>. Орденом Александра



Орден Александра Невского. 1942–1945. Серебро, эмаль, штамп, золочение. Музеи Московского Кремля

Орден Богдана Хмельницкого I степени. 1943–1945. Золото, серебро, штамп, монтировка. Музеи Московского Кремля

Невского награждались командиры Красной Армии, проявившие в боях «личную отвагу, мужество и храбрость и умелым командованием обеспечившие успешные действия своих частей»<sup>3</sup>.

По мере продвижения советских войск на Запад и освобождения оккупированных областей утверждались новые награды – соответственно событиям, происходившим на фронте. Во время освобождения Украины Указом Президиума Верховного Совета СССР от 10 октября 1943 года был учрежден орден Богдана Хмельницкого (трех степеней). Награда, названная в честь прославленного гетмана,

предназначалась для «рядового, сержантского состава, офицеров и генералов Советской Армии и Военно-Морского Флота»<sup>4</sup>, вручалась за партизанские действия и рейды по тылам противника. Она является единственным полководческим орденом, третьей степенью которого могли награждаться и рядовые, и партизаны.

8 ноября 1943 года, в день празднования 26-й годовщины Октябрьской революции, список наград СССР дополнили два знаковых ордена – орден «Победа» и орден Славы. Орден «Победа» – высшая военная награда Советского Союза. Как указывалось в статуте, ее удостоивались командующие советскими и союзническими войсками за успешные боевые операции в «масштабе одного или нескольких фронтов, в результате которых в корне меняется обстановка в пользу Красной Армии». Этот орден является одним из наиболее почетных и редких – в 1944–1945 годах им было награждено всего шестнадцать человек<sup>5</sup>.

Орден «Победа» – уникальное произведение ювелирного искусства<sup>6</sup>. Он представляет собой окаймленную бриллиантами пятиконечную рубиновую звезду из платины, между лучами которой расположены бриллиантовые штралы сияния. В центре – круглый медальон с золотым изображением Кремлевской стены, Спасской башни и мавзолея В.И. Ленина. Каждый орденский знак украшают искусственные рубины и 174 бриллианта<sup>7</sup>. Возможно, орден «Победа» отражал эстетические представления И.В. Сталина об идеальной награде, поскольку именно он определял, как должен выглядеть наградной знак. Автором эскиза ордена стал А.И. Кузнецов. Первые варианты награды, представленные им, имели в центре двойной профильный портрет Ленина и Сталина, герб СССР и алое знамя, развевающееся над восходящим солнцем, но эти эскизы были отвергнуты. Сталин предложил вставить в середину звезды изображение Спасской башни, как на ордене Славы. Таким образом высшие полководческая и солдатская награды получили объединяющий их зрительный образ.

К моменту учреждения ордена «Победа» была уничтожена группировка фашистских войск под Сталинградом, в войне произошел «коренной перелом», Красная Армия освободила Киев. Стало очевидно, что война будет выиграна, поэтому новый орден получил название «Победа». Первые награждения были произведены 10 апреля 1944 года, после освобождения правобережной Украины. Кавалерами стали Г.К. Жуков и А.М. Василевский (их ордена находятся в Центральном музее Вооруженных Сил). И.В. Сталин был награжден позднее, 29 июля 1944 года. По оконча-



1  
2

1. Фрагмент экспозиции «Память о Победе. Награды Второй мировой войны». Главный вестибюль Оружейной палаты Московского Кремля. 2015. Фото В. Оверченко

2. Дочь и правнучка И.С. Конева на открытии выставки. Оружейная палата Московского Кремля. 2015. Фото В. Оверченко

3. Знаки отличия военного ордена Святого Георгия I–IV степеней. Конец XIX – начало XX в. Золото, серебро, чеканка. Музеи Московского Кремля

4. Документ о присвоении И.В. Сталину званий Маршала Советского Союза и Генералиссимуса Советского Союза. Маршальская звезда И.В. Сталина. 1943. Платина, золото, бриллианты. Музеи Московского Кремля

5. Орден Славы I–III степеней. 1943–1945. Золото, серебро, металл, ткань, штамп, эмаль, золочение. Музеи Московского Кремля



Орденские книжки и ордена «Победа» И.В. Сталина. 1944, 1945. Платина, золото, серебро, эмаль, бриллианты, искусственные рубины, штамп, монтировка, золочение. Музеи Московского Кремля

Витрина с медалями, учрежденными в годы Великой Отечественной войны. Оружейная палата Московского Кремля. 2015

нии войны каждый из них, в знак признания особых заслуг, был удостоен второго ордена «Победа». Также кавалерами этой высокой награды стали советские полководцы Л.А. Говоров, И.С. Конев, Р.Я. Малиновский, К.А. Мерецков, К.К. Рокоссовский, С.К. Тимошенко, Ф.И. Толбухин, А.И. Антонов, иностранные военачальники Д. Эйзенхауэр (США), Б.Л. Монтгомери (Великобритания), М. Ролля-Жимерский (Польша), И.Б. Тито (Югославия) и король Румынии Михай I.

Практически сразу после учреждения ордена «Победа» его изображения начали использовать для размещения на плакатах, открытках и грамотах, в качестве украшения на станциях метро «Семеновская» (первоначально называлась «Сталинская», открыта в 1944 году), «Комсомольская» (открыта в 1952 году), «Смоленская» (открыта в 1953 году). С вида награды начинался документальный фильм-репортаж<sup>8</sup> о параде на Красной площади в Москве 24 июня 1945 года. По сути, орден

«Победа» стал символом триумфа советского государства.

Одновременно с орденом «Победа» был учрежден орден Славы трех степеней, ставший преемником легендарного Георгиевского креста. В статуте указано, что им награждаются военнослужащие, «проявившие в боях за Советскую Родину славные подвиги храбрости, мужества и бесстрашия»<sup>9</sup>. Награждения производили в порядке строгой последовательности – от низшей степени к высшей, как это происходило в дореволюционной России с Георгиевскими крестами. Две с половиной тысячи военнослужащих СССР стали полными кавалерами ордена Славы. По всеобщему уважению и почету полный кавалер ордена Славы был равен Герою Советского Союза.

В 1944 году Совет Народных Комиссаров рассматривал предложение о приравнивании полных георгиевских кавалеров к кавалерам ордена Славы трех степеней, но данный проект так и не был утвержден. В 1943 году цвета Георгиевской ленты были использованы на колодке ордена Славы, а в 1945-м – медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне».

3 марта 1944 года состоялось учреждение флотоводческих наград: ордена Ушакова (двух степеней) и ордена Нахимова (двух степеней). Знак ордена Нахимова I степени украшают пять рубинов. Их, по воспоминаниям Адмирала Флота Советского Союза Н.Г. Кузнецова, велел вставить лично И.В. Сталин – по примеру уже существовавшего тогда ордена «Победа»<sup>10</sup>.

В годы Великой Отечественной войны стало очевидно, что страшные испытания невозможно преодолеть без истинного самоотречения каждого члена общества во имя главной цели – победы. Особую роль в ее достижении сыграло партизанское движение, для участников которого в 1943 году была учреждена медаль «Партизану Отечественной войны» (двух степеней). Военнослужащим вручались медали «За освобождение Белграда», «За освобождение Варшавы», «За освобождение Праги», «За взятие Будапешта», «За взятие Кенигсберга», «За взятие Вены», «За взятие Берлина». Самой массовой наградой стала медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов».

Победа ковалась не только на фронтах, но и в тылу. В 1943–1945 годах состоялось массовое награждение медалями «За оборону Ленинграда», «За оборону Москвы», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя», «За оборону Сталинграда», «За оборону Кавказа», «За оборону Советского Заполярья». Они были вручены не только бойцам Красной Армии и партизанских отрядов, но и представителям



Орден Отечественной войны I и II степени. 1942–1945. Золото, серебро, эмаль, штамп. Музеи Московского Кремля

гражданского населения, например, за строительство оборонительных сооружений или сотрудничество с подпольными организациями. За самоотверженный труд людей награждали медалями «За трудовое отличие», «За трудовую доблесть», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов». Особые заслуги отмечались вручением ордена Ленина и присвоением звания Героя Социалистического Труда.

На выставке представлены уникальные документы, связанные с награждением орденами и медалями, присвоением званий И.В. Сталину – Верховному Главнокомандующему Вооруженными Силами СССР и Председателю Государственного Комитета Обороны СССР. Впервые публика увидит его маршальскую звезду, грамоты Верховного Совета СССР о присвоении почетного звания Героя Советского Союза, воинских званий маршала (1943) и генералиссимуса (1945)<sup>11</sup>. Никогда ранее эти документы не выставлялись.

Выставка «Память о Победе. Награды Второй мировой войны» стала ярким событием в череде мероприятий, связанных с юбилеем Великой Победы, которые проходят по всей стране. Наградные знаки, представленные в Оружейной палате, делают героическую историю нашей страны более зримой, ведь почти каждая семья хранит награды своих отцов, дедов и прадедов. Ордена и медали – символы стойкости и героизма советского народа.

#### ПРИМЕЧАНИЯ

- <sup>1</sup> Яковлев Н.Н. Жуков. М.: Молодая гвардия, 1992. С. 167.
- <sup>2</sup> Колесников Г.А., Рожков А.М. Ордена и медали СССР. М.: Воениздат, 1978. С. 61.
- <sup>3</sup> Там же. С. 72.
- <sup>4</sup> Там же. С. 68.
- <sup>5</sup> В 1978 году, по случаю празднования 60-летия Вооруженных Сил СССР, Указом Президиума Верховного Совета СССР орденом «Победа» был награжден Л.И. Брежнев. В 1989 году было принято решение аннулировать данное награждение в связи с тем, что оно нарушало статут ордена.
- <sup>6</sup> В отличие от других наград СССР ордена «Победа» были изготовлены не на Монетном дворе, а на Московской ювелирной фабрике (в настоящее время – Московский экспериментальный ювелирный завод).
- <sup>7</sup> Современная огранка бриллианта, которая насчитывает как минимум 57 граней, появилась после 1900 года. Бриллианты, не соответствующие этому стандарту, являются камнями старой огранки. Бриллианты в орденах «Победа» – старой огранки, в связи с чем можно предположить, что они происходят из драгоценностей, конфискованных при советской власти, в том числе изъятых у императорской семьи. Вероятно, среди бриллиантов, украшающих награды, есть камни, вынутые из царских и императорских орденов, обезличенных и уничтоженных.
- <sup>8</sup> Фильм «Парад Победы». 1945 год. Режиссер Н.В. Соловьёв.
- <sup>9</sup> Колесников Г.А., Рожков А.М. Указ. соч. С. 93.
- <sup>10</sup> Кузнецов Н.Г. Курсом к Победе. М.: Издательство «АСТ», 2003. С. 419.
- <sup>11</sup> Высшего воинского звания Генералиссимуса Советского Союза И.В. Сталин был удостоен 27 июня 1945 года. Он стал единственным генералиссимусом в истории СССР.

Ключевые слова: выставка, ордена и медали СССР, Великая Отечественная война, Оружейная палата.