

Дмитрий Ивашищев

Русский мир Рене Герра

Автор статьи представляет новую книгу французского слависта Рене Герра «О русских – по-русски», посвященную искусству русского зарубежья XX века – особому пласту отечественной культуры. Великое множество замечательных произведений, отражающих мировоззрение своих создателей, их отношение к событиям, происходящим на родине, находятся в собрании господина Герра. Он был лично знаком со многими эмигрантами первой волны, осевшими преимущественно на Лазурном Берегу, и обладает уникальными сведениями о том, как во Франции складывалась жизнь и творческая судьба выдающихся деятелей отечественной культуры. Об этом и ведет рассказ в новой книге Рене Юлианович, погружая читателя в атмосферу ушедшей эпохи, приобщая к разнообразию и многогранности своей коллекции, сообщая немало интересного о знаменитых писателях и художниках – выходцах из России.

Dmitry Ivashintsov

The Russian World of Rene Guerra

The author of this article presents a new book by the French Slavist Rene Guerra “About Russians – in Russian” devoted to Russian emigre art of the 20th century, which is a very special component of Russian art. Guerra has amassed a large number of remarkable works reflecting the world outlooks of their creators and their attitudes to life in their homeland. He personally knew many first-wave emigrants, particularly those who had settled in Cote d’Azur, and has a unique knowledge about the lives and artistic careers of many outstanding figures of Russian culture. He relates this in his new book immersing the readers in an atmosphere of bygone times, familiarizing them with the diversity and multiplicity of his collection and conveying many interesting facts about famous writers and artists from Russia.