

«РИ» № 1/2016

Тема номера: **Неизвестное об известных**

Theme of the issue: **Unknown about known**

Татьяна Сухарева

Он жил искусством

Главной мечтой Геннадия Александровича Ладыженского, художника и педагога, воспитавшего целую плеяду известных отечественных живописцев, было создание музея в родном городе – Кологриве. Воплощением этого желания можно считать Кологривский краеведческий музей им. Г.А. Ладыженского, в основу собрания которого легла коллекция художника. В настоящее время здесь хранятся живописные и графические произведения, иконы, гравюры русских и западноевропейских мастеров XVII–XIX веков, фарфор, старинное оружие, предметы быта разных народов. Однако важнейшей частью собрания является более 1250 произведений Ладыженского. Эти работы позволяют составить представление о жизненном пути и творческих свершениях замечательного художника, ныне незаслуженно забытого.

Tatiana Sukhareva

A Life in Art

The greatest dream of Gennady Ladyzhensky, an artist and teacher of a host of well known Russian painters, was to open a museum in his native town of Kologriv. The G.A. Ladyzhensky Local History Museum in Kologriv, which is based on the private collection of this artist, may be viewed as a realization of this dream. On display are pictorial and graphic works, icons and prints by Russian and West European masters of the 18th – 19th centuries, porcelain, antique firearms and domestic implements of different nations. However, the most essential component of the museum's collection includes 1,250 works by Ladyzhensky that give an idea of the life and creative career of this outstanding artist who is now undeservedly forgotten.