

«РИ» № 1/2017

Тема номера: От «оттепели» – к XXI веку. Образ эпохи

Theme of the issue: From the “Thaw” to the 21st Century. The Images of the Epoch

Энергия цвета. О живописи Нателлы Тоидзе

Академик Российской академии художеств, заслуженный художник Российской Федерации, продолжатель известной творческой династии Нателла Тоидзе ведет активную выставочную деятельность. Ее персональные экспозиции, кочующие по различным регионам страны, большим и малым музеям, несут людям радость узнавания действительности, постижения красоты мира, мощную энергию добра и света. 2017 год Нателла Тоидзе открыла выставкой в Москве, в Новом Манеже, где наряду с хорошо знакомыми работами демонстрируются недавно написанные на пленэре большеформатные картины. Предлагаемый материал знакомит читателя с некоторыми из них, сопровождая показ размышлениями знатоков о творчестве художницы и ее выставках разных лет. Гордостью журнала стали первые публикации ряда произведений, не вошедших в ранее изданные каталоги.

The Energy of Color. the Art of Natella Toidze

Natella Toidze, member of the Russian Academy of Arts, Honored Artist of the Russian Federation and one of the famous family of artists, is actively engaged in exhibition activities. Her solo exhibitions that travel to many regions of the country to be displayed at large and small museums bring viewers the happiness of acknowledging reality, the beauty of the world and a strong energy of kindness and light. The artist began 2017 with an exhibition in Moscow, at the New Manege, where along with her familiar works the viewer finds recently created large-size open-air paintings. The article acquaints the reader with some of them and also with reviews of experts on the creative career of Natella Toidze and her exhibitions of various years. The magazine is honored to be the first to publicize some of her works that have not been included in previous catalogs.