

«РИ» № 2/2017

Тема номера: Путешествие как источник вдохновения

Theme of the issue: Travels as a Source of Inspiration

Тамара Пантелеева

«Первозданная Россия»: в объективе фотокамеры

Фотографы, как и художники, способны взглянуть на мир по-новому и помочь в этом зрителю. Нередко источником вдохновения для них становятся путешествия по родной стране – от Калининграда до Камчатки, от Арктики до Дагестана, покорение труднодоступных мест, возможность увидеть потаенные моменты из жизни животных и птиц. Работы людей, завороженных красотой родной природы и желающих поделиться своими впечатлениями с соотечественниками, были представлены на выставке «Первозданная Россия», которая в 2017-м, объявленном Годом экологии, прошла в четвертый раз. Статья включает уникальные фотографии, а также рассказ о том, при каких обстоятельствах они были исполнены, вызывая восхищение не только мастерством авторов, но и их терпением, отвагой и творческой интуицией.

Tamara Panteleyeva

«Pristine Russia»: Through the Camera Lens

Photographers, like artists, are capable of viewing the world in a new light and sharing it with the viewer. Very often they are inspired by travels around their country – from Kaliningrad to Kamchatka, from the Arctic to Daghestan; by visits to hard-to-reach regions; and a chance to observe rare moments in the lives of animals and birds. Works by those who admire the beauty of their land and are willing to share their impressions with their fellow countrymen were displayed, for the fourth time, at the exhibition «Pristine Russia» held in 2017, the Year of Ecology in Russia. The article includes unique photos and stories about the circumstances in which they were taken, thus gaining admiration not only of the photographers' mastery, but also of their patience, courage and creative intuition.