

«РИ» № 2/2018

Тема номера: Крым художественный и литературный

Theme of the issue: The Crimea – Artistic and Literary

Марина Потылико – Ян Сержантов

Парк янтарного периода. Картинки с выставки

В рамках программы «Достояние России. Традиции для будущего» с 15 марта по 5 ноября 2018 года во Всероссийском музее декоративно-прикладного и народного искусства проходит интерактивно-познавательная выставка «Парк янтарного периода». С ее куратором, коллекционером, руководителем ювелирного холдинга «Музей янтаря» Яном Сержантовым беседует заместитель главного редактора Марина Потылико. Янтарь – камень или «произведение царства растений»? Сколько сортов и оттенков янтаря существует? Как давно появилось это «настоящее чудо»? Кто из знаменитых писал о янтаре? Чем привлекает этот самоцвет современных умельцев? Какие изделия из него в моде? На все вопросы читатель найдет ответы в публикуемом материале, а посетив выставку, получит еще и незабываемое впечатление.

Marina Potyliko – Yan Serzhantov

Amber Park. Pictures from an Exhibition

Amber Park, an interactive educational exhibition is opened from March 15 – to November 5, 2018 at the All-Russia Museum and Decorative, Applied and Folk Art under the program “Russia’s Legacy. Traditions for the Future”. Deputy Chief Editor Marina Potyliko speaks to its curator and art collector Ian Serzhantov. Is amber a stone or a “work of art of the plant kingdom?” How many types and shades of amber we know? When did this “natural wonder” appear? Who of the famous wrote about amber? Why is it so popular among modern craftsmen? What types of amber jewelry are in vogue? Readers will find answers to all these questions; however a visit to the exhibition will give them many unforgettable impressions. Ключевые слова: amber, exhibition, Amber Museum, Amber Room, All-Russian Decorative Art Museum.