

*Ольга Дмитриева*

### **«Большой тур» Петра I**

Статья написана куратором выставки, открывшейся в Музеях Московского Кремля и освещающей первое путешествие за границу Петра Великого. В течение полутора лет он побывал в ряде стран, повсюду осматривая природные и исторические достопримечательности, крепости и арсеналы, верфи и мастерские. Знакомство с политическим и хозяйственным устройством, культурой других государств в сознании Петра теснейшим образом связывалось с идеей служения общественному благу России. В Голландии произошло колоссальное расширение кругозора, соприкосновение с новой наукой и миром ученых-коллекционеров. Здесь насчитывалось около 40 кунсткамер, которые с огромным любопытством осматривал русский царь... Итог «Великого посольства в Европу» – обретение опыта в сфере коллекционирования и патроната искусства.

*Olga Dmitriyeva*

### **“The Big Tour” of Peter I**

This article, by the curator of an exhibition recently opened at the Kremlin Museums is about the first trip abroad of the founder of the Russian Empire, Peter the Great, that lasted a year and a half, during which he visited a number of countries surveying remarkable nature and history sights, fortresses, arsenals, shipyards and workshops. It was his intention to use the knowledge he had acquired while becoming acquainted with the political and economic order and culture of these countries for the benefit of his own country. In Holland, where his world outlook had broadened immensely, he also learned about new science and the world of scholars-collectors. The Russian tsar viewed the local 40 Kunstakammers with great interest. The outcome of this “Grand Embassy” to Europe was the acquisition of experience in collecting curious items and art patronage.