

Екатерина Серебрякова-Николаева

Дом Лансере. Семейное наследие

Кавос – Бенуа – Лансере – Серебрякова... Эти разные фамилии одного генеалогического древа хорошо известны ценителям искусства. Разносторонне одаренным творческим людям данной семьи посвящается публикация. Место встречи с художественным наследием, вернее, толикой его – Москва, Бобров переулок, дом 2. Здесь, в одной из квартир с латунной табличкой «Лансере», поселился когда-то старший Евгений Евгеньевич – один из основателей объединения «Мир искусства». Здесь же жил его сын – тоже Евгений Евгеньевич и тоже художник. Здесь здравствует младший Евгений Евгеньевич, увлеченный и проявляющий свой талант не только в живописи и рисовании, но также в скульптуре и декоративно-прикладном искусстве. Увидеть произведения каждого – уникальная возможность для читателя, тем более что экскурсию ведет член семьи, одна из потомков знаменитой фамилии.

Ekaterina Serebryakova-Nikolayeva

The Lanceray House. Family Heritage

Cavos – Benois – Lanceray – Serebryakova... These different names are from one genealogical tree well known to art lovers. This article is devoted to these multi-talented members of one family. The meeting with their artistic heritage, or rather a fraction of it, takes place at 2 Bobrov Pereulok. Apartments bearing the nameplate reading “Lanceray” became the home of the oldest Evgeni Evgenyevich, one of the founders of the Mir Iskusstva association. His son, an artist with the same name, also lived here. Today, the apartment is occupied by the youngest Evgeni Evgenyevich, who is showing his talent not only in painting and drawing, but also in sculpture and applied and decorative art. To see the works of all of them is a unique chance for the reader, the more so that the excursion is conducted by one of the descendants of this famous family.