



Дмитрий Поликарпов

Очарованный странник. Творческие искания Владимира Соколова

В.И. Соколов (1872–1946) – яркий представитель московской школы живописи, ученик В.Д. Поленова и И.И. Левитана, хорошо известный публике еще с конца 1890-х годов, был принят в члены Товарищества передвижных художественных выставок в 1916-м. Решение Соколова именно в данный период официально связать себя с передвижниками примечательно не только потому, что в течение 20 лет он участвовал практически во всех выставках Товарищества, оставаясь лишь экспонентом, но и потому, что на момент вступления в их объединение он стилистически стоял гораздо ближе к враждебному передвижникам «Миру искусства». Творческие искания художника нашли отражение в статье, которую иллюстрируют произведения, предоставленные из частных собраний московских коллекционеров и публикуемые впервые. Многие работы будут показаны на выставке в музее-заповеднике «Абрамцево» летом этого года.

Dmitry Polikarpov

The Enchanted Wanderer. The Creative Quest of Vladimir Sokolov

V.I. Sokolov (1872–1946), a prominent representative of the Moscow school of painting and a pupil of V.D. Polenov and I.I. Levitan, well known to the public as far back as in the late 1890s, became a member of the Association of Itinerant Art Exhibitions in 1916. His decision to officially join the Itinerants at this particular time is quite notable not only because during the previous 20 years he had participated in practically all the exhibitions held by the Association merely as an exhibitor, but also because at this period his stylistic approaches were much closer to those of the *Mir Iskusstva* (The World of Art), an organization opposed to the Itinerants. The author writes about the creative quest of Sokolov and presents to the reader artworks from private Moscow collections that are being publicized here for the first time. Many works will be shown at an exhibition to be held at the Abramtsevo Museum Reserve in the summer of this year.