



*Инна Соловова*

### **Рисунок М.А. Врубеля «Ангел с душой Тамары и Демон»**

В статье затрагивается одна из важнейших тем в творчестве гениального художника. Она получила мощный импульс к развитию, когда Врубель в числе других был приглашен П.П. Кончаловским иллюстрировать юбилейное собрание сочинений М.Ю. Лермонтова. Работа над захватившим образом шла тяжело: искания, разочарования, перерисовки истощали силы художника. Врубель исполнил 36 рисунков, в издание включили только 20 из них. Акварель «Ангел с душой Тамары и Демон» купил меценат С.И. Мамонтов. Позже, сменив несколько владельцев, лист оказался в собрании профессора А.Я. Абрамяна. О дальнейшем «путешествии» рисунка, его краже, обнаружении по истечении 20 лет, уникальной реставрации в Третьяковской галерее и возвращении в Ереван – в полном тексте статьи.

*Inna Solovova*

### **Mikhail Vrubel's Drawing "Demon and Angel with Tamara's Soul"**

The article deals with one of the most noteworthy events in the creative career of this great artist – his invitation, along with other artists, by P.P. Konchalovsky to illustrate the anniversary edition of Mikhail Lermontov's collected works. The work proceeded with great pains: strivings, frustration and redrawing were draining the painter's strength. Of the 36 illustrations produced by Vrubel, only 20 were included in the publication. His watercolor "Demon and Angel with Tamara's Soul" was acquired by S.I. Mamontov, a patron of arts, and later, having changed several owners, it ended up in the collection of Professor A.Y. Abramyan. The further movements of the drawing, its theft and discovery 20 years later, unique restoration at Tretyakov Gallery and return to Yerevan are described in this article.